

ESTELITE UNIVERSAL FLOW

прочный текучий композит в трех степенях вязкости для прямой реставрации в Flow и C-B-Flow-техниках

2 мм — 10 секунд



Текущая Super Low

Высокая вязкость



Горизонталь Вертикаль

Рекомендации



Класс I Класс II Класс III Класс IV
Режущий край Класс V



Dr.Miyazaki

ESTELITE UNIVERSAL FLOW Super Low A2



6 оттенков

Текущая Medium

Средняя вязкость



Горизонталь Вертикаль

Рекомендации



Класс I Класс II Класс III Класс IV
Режущий край Класс V Адаптивный слой



Dr.Tashiro

ESTELITE UNIVERSAL FLOW High OPA2 + Medium CE



12 оттенков

Текущая High

Низкая вязкость



Горизонталь Вертикаль

Рекомендации



Класс V Адаптивный слой



Dr.Miyazaki

ESTELITE UNIVERSAL FLOW High OPA2 + Medium CE



7 оттенков

ТАБЛИЦА ХАМЕЛЕОН –ЭФФЕКТА

● превосходно ● очень хорошо ● удовлетворительно

SL	M	H		Светлее	B1	A1	B2	D2	A2	C1	C2	D4	A3	D3	B3	A3.5	B4	C3	A4	C4	Темнее
●	●	●	A1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
●	●	●	A2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
●	●	●	A3	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
●	●	●	A3.5	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	A4	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	A5	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	B3	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	Опаки																		
●	●	●	BW	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	OPA2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	OPA3	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	OPA4	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	Прозрачный оттенок																		
●	●	●	CE																		для восстановления прозрачного режущего края



ЭСТЕТИКА

- хамелеон-эффект
- флуоресценция
- устойчивый блеск



ПРОЧНОСТЬ

- высокая прочность
- низкая усадка
- износостойкость



УДОБСТВО

- выбор вязкости
- быстрая полимеризация
- легкая полируемость

ESTELITE UNIVERSAL FLOW

Комбинация уникальных супра-нано кремний-циркониевого и предварительно полимеризованного композитного сферических наполнителей Estelite определяет сверхнизкую для текучих композитов полимеризационную усадку — 2,3% и позволяет управлять вязкостью и текучестью материала. Estelite Universal Flow представлен в трех степенях вязкости: низкой (Flow High), средней (Medium) и высокой (Super Low), при этом параметр усадки остается постоянным вне зависимости от консистенции.

Запатентованная 10-секундная технология радикально-усиленной полимеризации (RAP-технология) обеспечивает рекордную скорость и безопасность работы, минимизируя полимеризационный стресс и количество остаточных мономеров, не вступивших в реакцию полимеризации.

По эстетике и прочности этот материал не уступает традиционным пастообразным композитам и может применяться как основной реставрационный материал при восстановлении объемных полостей I–VI классов без ограничений. Все оттенки Estelite Universal Flow обладают выраженным эффектом хамелеона, легкой полируемостью, естественной флюоресценцией и рентгеноконтрастностью. Палитра представлена эмалевыми, опаковыми и специальными оттенками для Bleach-реставрации и имитации прозрачности режущего края и реставрации отбеленных зубов.

ПОКАЗАНИЯ

- Прямые реставрации фронтальной и боковой группы зубов
- Базовая и лайнерная подкладка
- Блокирование поднутрений перед изготовлением не прямых реставраций
- Починка керамических/композитных реставраций

ПРЕИМУЩЕСТВА

- Три степени вязкости позволяют выбрать подходящую текучесть в соответствии с потребностями врача
- Легко дозируется из шприца, обладает оптимальной нелипкой консистенцией, что делает процесс реставрации комфортным
- Обладает высокой прочностью, низким уровнем износа и истирания зубов-антагонистов, что обеспечивает долговечность реставрации
- Превосходный хамелеон-эффект, исключительная полируемость и самая высокая в своем классе способность сохранения блеска придают реставрациям естественный вид надолго
- Низкий показатель полимеризационного стресса снижает риски возникновения послеоперационной чувствительности и других осложнений



ESTELITE UNIVERSAL FLOW SUPER LOW

Estelite Universal Flow Super Low сверхнизкой текучести обладает высокой вязкостью, но при этом комфортно, без дополнительных усилий дозируется из шприца. Консистенция Estelite Universal Flow Super Low делает этот композит материалом выбора для моделирования в Flow-технике бугорков жевательных зубов, реставрации обширных пришеечных дефектов, создания Build-up перед не прямой реставрацией. При работе на верхней челюсти Estelite Universal Flow Super Low не растекается, позволяя врачу восстановить природную морфологию зуба. Эмалевые оттенки Estelite Universal Flow Super Low обладают выраженным эффектом хамелеона.



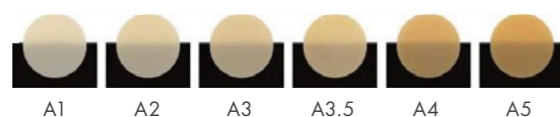
КЛИНИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

- Прямое восстановление передних и боковых зубов в Flow-технике, полости I–VI классов
- Моделирование бугорков жевательных зубов
- Реставрация обширных пришеечных дефектов
- Восстановление апроксимальных стенок реставрации
- Создание культи перед выполнением не прямых реставраций
- Починка керамических/композитных реставраций
- Фиксация шинирующих и адгезивных мостовидных конструкций
- Создание композитных аттачментов для элайнеров

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Текучесть — сверхнизкая
- Наполненность по весу — 70%
- Усадка — 2,3%
- Компрессионная прочность — 425 МПа
- Прочность на изгиб — 150 МПа
- Полимеризация 2 мм — 10 с
- Рабочее время — 90 с
- Рентгеноконтрастность
- Флюоресценция

ОТТЕНКИ



ESTELITE UNIVERSAL FLOW MEDIUM

Estelite Universal Flow Medium средней текучести — материал с максимальными возможностями и самыми широкими рекомендациями по клиническому применению. Средняя вязкость Estelite Universal Flow Medium позволяет и распределять его в тонкий адаптивный слой, и использовать как основной материал в Flow-технике восстановления. Именно поэтому Estelite Universal Flow Medium имеют самую широкую цветовую палитру, которая представлена 3 опаковыми, 7 эмалевыми и 2 специальными оттенками для Bleach-реставрации и имитации прозрачности режущего края.



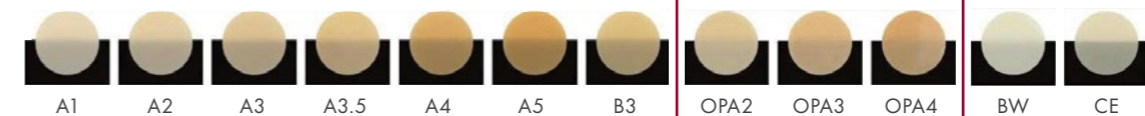
КЛИНИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

- Прямое восстановление передних и боковых зубов в Flow и C-B-Flow-техниках, полости I–VI классов
- Создание адаптивного слоя с выведением на эмаль и в зоны нагрузки
- Восстановление апроксимальных стенок реставрации
- Устранение поднутрений полости перед выполнением не прямого восстановления
- Создание культи перед выполнением не прямых реставраций
- Починка керамических/композитных реставраций
- Восстановление краевого прилегания реставраций
- Фиксация шинирующих и адгезивных мостовидных конструкций
- Фиксация ретейнеров
- Герметизация фиссур
- Маскировка дисколоритов
- Инъекционная методика реставрации
- Перекрытие стекловолокна при шинировании зубов

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Текучесть — средняя
- Наполненность по весу — 71%
- Усадка — 2,3%
- Компрессионная прочность — 430 МПа
- Прочность на изгиб — 150 МПа
- Полимеризация 2 мм — 10 с
- Рабочее время — 90 с
- Рентгеноконтрастность
- Флюоресценция

ОТТЕНКИ



ESTELITE UNIVERSAL FLOW HIGH

Estelite Universal Flow High обладает высокой текучестью, он идеален для выполнения адаптивного слоя с выведением на эмаль и в зоны нагрузки. Сниженная вязкость Estelite Universal Flow High оптимизирована для создания тонкого слоя и надежного заполнения всех трещин и поднутрений. Уникальное сочетание высокой текучести с тиксотропностью, устойчивостью к свету рабочего осветителя обеспечивают непревзойденное удобство применения. Особое внимание обращает на себя наличие в палитре трех опаковых оттенков, которые могут применяться как маскировочные агенты при дисколоритах зубов.



КЛИНИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

- Создание адаптивного слоя с выведением на эмаль и в зоны нагрузки
- Туннельная техника реставрации
- Устранение поднутрений полости перед выполнением не прямого восстановления
- Починка керамических/композитных реставраций
- Восстановление краевого прилегания реставраций
- Фиксация шинирующих и адгезивных мостовидных конструкций
- Инвазивная и неинвазивная герметизация фиссур
- Маскировка дисколоритов

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Текучесть — высокая
- Наполненность по весу — 69%
- Усадка — 2,3%
- Компрессионная прочность — 390 МПа
- Прочность на изгиб — 145 МПа
- Полимеризация 2 мм — 10 с
- Рабочее время — 90 с
- Рентгеноконтрастность
- Флюоресценция

ОТТЕНКИ

